

Uchwałą Rady Wydziału Wokalno-Aktorskiego
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Nr RW/III/2016/50 z dnia 26 września 2016 r.

Anna Domżańska

na podstawie przedstawionej rozprawy doktorskiej pod tytułem:

**„Uniwersalny wymiar tekstów Agnieszki Osieckiej w odniesieniu
do stylistyki bossa novy”**

oraz po złożeniu przepisanych egzaminów uzyskała stopień naukowy

DOKTORA SZTUK MUZYCZNYCH

w dyscyplinie artystycznej Wokalistyka

Promotor w przewodzie doktorskim:
prof. dr hab. Piotr Kusiewicz

Recenzenci:
prof. dr hab. Leszek Skrla,
dr hab. Izabela Jeżowska