

Uchwałą Rady Wydziału Wokalno-Aktorskiego
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Nr RW/III/2018/57 z dnia 15 października 2018 r.

Leszek Świdziński

na podstawie przedstawionej rozprawy doktorskiej pod tytułem:

*Dialog artystyczny i partnerstwo między śpiewakiem a pianistą
w cyklach "Liederkreis" op. 39 i "Dichterliebe" op. 48 R. Schumanna*

oraz po złożeniu przepisanych egzaminów uzyskał stopień naukowy

DOKTORA SZTUK MUZYCZNYCH
w dyscyplinie artystycznej Wokalistyka

Promotor w przewodzie doktorskim:
prof. dr hab. Jerzy Knetig

Recenzenci:
prof. dr hab. Bożena Harasimowicz
prof. dr hab. Urszula Kryger